

ТОЛЬКО ДЛЯ ДЕВЧОНОК!

# МАРУСЯ

И  
Ю  
Л  
Ь

ISSN 0869-0006

1997

**КАТЯ ЖВАНКО:**  
"Обожаю знакомиться  
и общаться"

травяная **аптечка**

**ЗВЕЗДЫ** и **ТВОЙ**  
гардероб

**ледяные**  
**лакомства**

платье к лицу  
и **наоборот**

**пешком -**  
**к изяществу**

умеешь ли ты  
**отдыхать?**

**ВСЁ**  
о губной  
помаде

девушка  
конца **XX** века

**Вадим Байков** -  
поющий холостяк  
без вредных привычек

**первое**  
**свидание**  
(основные положения)





**“Вырастая”** из детства, потихоньку перестаешь верить в то, что существует где-то сказочная пещера муми-тролля, не надеешься, что ураган однажды перенесет твой многоэтажный дом в Изумрудный город, и уже не летаешь во сне на огромных плюшевых медведях... Самая несбыточная мечта Насти Сорвачевой - хрупкой девушки с длинными волосами - осталась, как и в детстве: когда-нибудь полетать. Еще она, как и все девчонки, мечтает о любви и домашнем уюте, хочет объездить весь мир и открыть собственный журнал или вести большую программу, например, на телевидении. Настя считает себя романтиком по натуре и любит ходить в походы. Именно в походе она однажды и познакомилась с Ксюшей Молдавской, ведущей программы “Клумба” на радиостанции “Надежда”. Через некоторое время Ксюша вышла замуж, родила ребенка и переквалифицировалась с детской передачи на “родительскую”. А “Клумба” перешла по наследству Насте, делавшей раньше для нее обзоры детской прессы, и полтора месяца выходила без названия, пока не возникло странное сочетание: “Зеленый воробей”. Почему? Настя и сама не знает. Может быть, потому, что когда-то в детстве папа нашел на улице зеленого воробья, оказавшегося улетевшим попугаем. А может, потому, что зеленые воробьи существуют только в сказках. Именно сказкам и посвящена вся программа. Но слушают ее, судя по звонкам, не только малыши и не только их родители и бабушки, но также их старшие братья и особенно сестры. Раздаются звонки от влюбленных и молодых людей - словом, тех, кто все-таки верит в романтику и все еще любит сказки. А на свете, наверное, не существует людей, относящихся к ним равнодушно. Как и тех, кто не любит смотреть детские мультфильмы и мурлыкать под нос песни из них. Просто некоторые стесняются в этом признаться...

## СКАЗКИ от

## “ЗЕЛЕНОГО ВОРОБЬЯ”

Есть свои плюсы в том, что на радио, в отличие от телевидения, все невидимки. Может, поэтому многие звонят Насте и, не боясь показаться смешными, рассказывают о любимых сказках. Можно не стесняясь попросить поставить самую любимую в детстве песню. Или отгадать название сказки, прочитанной лет десять назад. Настя иногда удивляется: среди постоянных слушателей, точнее, слушательниц (все-таки у ребят заботы немного другие) немало 14-, 15-, а то и 17-летних. Многие из них по голосу кажутся совсем маленькими, а потом (когда приезжают за призами в студию) оказываются взрослыми девушками, многие - одного роста с ведущей. И они тоже теряются: ожидали увидеть взрослую тетю, а перед ними - девушка не намного старше их. Каждая передача не похожа на предыдущую. Все они разноплановые и рождаются большей частью экспромтом, иногда - в последний момент. Гостями студии бывают писатели, композиторы, мультипликаторы, ансамбли, коллек-



Время трансляции передачи  
“Зеленый воробей” - воскресенье,  
15.00 - 16.00.



ви-  
кет,  
те  
ш-  
и-  
с-  
са-  
но.  
ки,  
ад.  
ей,  
ски

тивы детского и юношеского творчества, просто школьники. Однажды пришли на передачу несколько девятиклассников рассказать о своей школе. А она у них необычная, со своим маленьким правительством, в которое входят и ученики, и учителя, причем последние выбираются голосованием. С тех пор у них завязалась с "Зеленым воробьем" самая настоящая дружба. Делают совместно передачи, подкидывают новые идеи. Одна из них - больше уделять времени тем, кто постарше.

Пока раз в месяц идут специальные выпуски для подростков. Темы волнуют всех: взаимоотношения с родителями,

Главное - дозвониться, что обычно бывает не так легко.

Самое забавное то, что некоторые 7 - 9-летние акселераты заказывают нередко и Ирину Аллегрову, и Гарика Сукачева, а то и Army Of Lovers.

Не стоит думать, что раз передача о сказках, то они будут непременно про репку и курочку-рябу. Как тебе, например, такая штука, как сказка в рок-обработке? Например, "Снежная королева", в которой поют и "Лицей", и "Лесоповал", и еще многие другие известные люди? Или совсем новая старая сказка "Теремок", в которой медведь - этакий блатной дядя, а волк - настоящий рок-мэн в косухе?

Все это и можно узнать в "Зеленом воробье". А так как "Надежда" - не самое обычное радио, а семейное музыкально-коммерческое и просветительское, то и слушать



### Радиостанция "Надежда":

Москва - FM 104,2 Мгц;  
AM 1044 Кгц, Санкт-  
Петербург - AM 1053 Кгц,  
Краснодар - FM 100,8 Мгц.

## НАДЕЖДА

любовь, дружба. В гости приходят ребята, психолог, и все они делятся собственным опытом, обсуждают ситуации, отвечают на телефонные звонки. Пытаются переубедить звонящих (почему-то всегда сердитых) бабушек, которые утверждают, что все современные девчонки, особенно в мини-юбках, - легкого поведения, а все мальчишки - наркоманы.

Но так как воробей - птичка все-таки беспечная, то и программа большей частью, что называется, легкая. Очень часто в ней звучат приветия, пожелания, поздравления, вопросы к гостям и обязательно их рассказы. Примерно каждые десять минут - какая-нибудь песня. Так как Настя считает самыми удачными передачи, напоминающие игры, то постоянно придумывает различные конкурсы и викторины. Гости обычно приносят с собой призы: игрушки, книги, кассеты со сказками. Есть и еще совершенно непроигрышная угадка. Победитель имеет право заказать песню на выбор, проигравший - тоже. Чтобы не обидно было.

его можно всей семьей. Ровно пять лет - с июля 1992 года - звучат позывные этой станции в радиозфире.

Ее можно услышать и в крупных городах, и в глубинке. Ровно в шесть утра ведущие скажут: "С добрым утром!", обязательно улыбаясь при этом. И до часу ночи будут звучать шуточные и серьезные передачи и, конечно, музыка. Это различные музыкальные программы, конкурсы, обзоры новинок и хит-парады, концерты по заявкам, передачи о моде, красоте, различные новости, советы, как добиться успеха или отстирать пятна на белой блузке. А кто из знаменитостей не побывал в гостях у "Надежды", оставив свои автографы, а то и стихи на плакатах!

Два года подряд сотрудницы радиостанции завоевывают приз "Лучший ведущий года" на профессиональном журналистском конкурсе "Гонг".

ИРИНА ПЕТРОВА